CRONOGRAMA BIENESTAR Y SATISFACCIÓN DEL TALENTO HUMANO

Para dar cumplimiento con las actividades pensadas en el bienestar y satisfacción del talento humano, se plantea el cronograma referido a las actividades pensadas propiamente para el desarrollo de las acciones, de acuerdo a las necesidades identificadas en el talento humano. Los soportes que dan cuenta del proceso de cualificación se anexan a las carpetas del Talento humano, y así mismo, mediante acta generalizada se especifica el cumplimiento o transformación de cada espacio proyectado según la necesidad inmediata o la transformación en las dinámicas habituales del Jardín Infantil.

Así mismo, teniendo en cuenta las proyecciones realizadas a partir del desarrollo de la primera jornada liberada, se establece la ruta de trabajo para el bienestar del Talento Humano estableciendo las temáticas que se considera pertinentes abordar para el proceso formativo e integral de las colaboradoras, en este sentido, las temáticas abordan saberes que procuran la transformación de las concepciones básicas del hacer educativo, así como del desarrollo personal priorizando la emocionalidad del ser consolidándola como la permisora de cualquier aprendizaje o proceso de formación.

Por lo tanto, se plantea el cronograma con las temáticas seleccionadas de manera colectiva integrando en él las actividades diseñadas para el bienestar del talento humano desde la celebración de fechas conmemorativas que tengan relación directa con el contexto social y cultural, además de la celebración de los cumpleaños de cada integrante del equipo. Se anexa cronograma.

TALENTO HUMANO			
REFERENTE: ZAIDA CUERVO AGUILAR			
MES	**TEMÁTICA**	**ESTRATEGIA**	**RESPONSABLE**
17 ENERO 2025	Bienvenida y jornada de integración: Taller de percepciones: reconociendo al otro.	☐ Se implementará un espacio de diálogo inicial para reconocer a la totalidad del equipo de trabajo. ☐ Taller de retratos: proceso artístico ☐ Proceso reflexivo.	Zaida Cuervo – Paola Cely
14 FEBRERO 2025	Dependencia a Independencia: la importancia del no.	☐ Visualización de la película: Boyhood (momentos de una vida). Diálogo y análisis frente a la trama de la película. Implementación en la vida personal y profesional.	Paola Cely

Powered by CamScanner

14 MARZO 2025	Expresiones artísticas: un cuerpo que cuenta, que narra.	☐ Taller de teatro y expresión: juegos corporales. ☐ Reconocimiento de habilidades dentro del equipo de trabajo.	Paola Cely
11 ABRIL 2025	Un Talento Humano afectivo Establecimiento de temáticas de interés para el trabajo en equipo.	☐ Construcción de ruta de trabajo para el próximo semestre frente a las temáticas de interés. ☐ Construcción de herramientas para el accionar afectivo.	Zaida Cuervo – Paola Cely

Powered by CamScanner